

Morfonomik dalam Bahasa Jurnalistik: Studi Kasus Berita Utama Surat Kabar Radar Tulungagung
Santika Dewi Lestari, Sumarwati, Kundharu Saddhono

Konstruksi Perspektif Orang Dewasa terhadap Dunia Anak dalam Film Si Juki The Movie: Harta Pulau Monyet (2024): Analisis Semiotika Roland Barthes
Syifa Ulihusna Syahputri

ANALISIS LEKSIKAL DAN SEMANTIK DALAM MANTRA BREBESAN SERTA IMPLIKASI BAGI PENGEMBANGAN KAMUS BERMUATAN KEARIFAN LOKAL
Casim Casim

Novel Kalatidha Karya Seno Gumira Ajidarma: Kajian Teori Estetika Wolfgang Iser
Galih Pangestu Jati

Perjuangan Tokoh Utama dalam Film Ya Tayr Al-Tayer dan Secret Superstar: Sebuah Kajian Sastra Bandingan
Dyah Adila Perdana

Penerapan Pembelajaran Berbasis Proyek melalui Sastra Lisan Nalam: Strategi Inovatif dalam Pendidikan Sastra di Perguruan Tinggi
Alvi Puspita, Siswanto, Tengku Muhammad Sum

Representasi Identitas Lokal-Modern melalui Bahasa pada Desain Produk Apparel Kapuyuak
Reno Novita Sari, Wuri Syaputri, Aslinda, Fajri Usman

Strategi Manipulasi Pemerintah Terhadap Legitimasi IKN Melalui Sikap Petani dan Nelayan: Analisis Wacana Kritis
Anang Fajar Hasbi

Tanggapan Estetika atas Ambiguitas Sakral-Profan dalam Horor Malam Seribu Jahanam
Heni Puji Anitasari

Context Over Lexicon: Semantic Shift in Arabic Health Reporting on Al-Jazeera
Sayyidah Khoizuroonah, Hisyam Zaimi